說文外編

說文外編卷三　　　　吳縣雷浚

經字

易

享　說文無享字詳卷一亨下

確　文言傳確乎其不可拔繫辭傳夫乾確然說文無確字陸德明於確乎確然下兩引說文云高至案說文冂部隺高至也从隹上欲出冂易曰夫乾隺然胡沃切依陸則確然之確當作隺確乎之確亦當作隺也　玉篇確口角切堅固也亦作塙案說文土部塙堅不可拔也从土高聲苦角切錢氏大昕曰卽確乎

其不可拔之確又說文石部碻磐石也从石角聲胡角切鉉等以為即確字

磐

屯初九磐桓說文無磐字陸釋文曰磐本亦作盤又作槃而陸爾雅釋文引此文作般桓般正字盤槃假借字磐俗字漸六二鴻漸于磐依王弼義當作盤荀子富國篇國安於盤石楊倞注盤石盤薄大石也古書多如此而史記孝武本紀封禪書漢書郊祀志引此文皆作般義亦異

邅

說文無邅字馬部驙駗驙也从馬亶聲易曰乘馬驙如即屯六二之屯如邅如乘馬班如說文引經多

有如此者又走部趁𧼫也𧼫趁也其字从走不从辵而篆文偏旁相似蓋經文本作驙或又作𧼫因之隸變爲邅耳

裒 謙象傳君子以裒多益寡說文無裒字陸釋文曰裒鄭荀董蜀才作捊取也 爾雅釋詁裒聚也陸釋文曰裒古字作襃案說文手部捊引取也此裒益之正字衣部褎衣博裾此假借字後又變爲裒耳

勑 附易噬嗑象辭先王以明罰勑法陸釋文曰勑恥力反鄭云勑猶理也一曰整也案說文勑勞也从力來聲洛代切絕非易勑法字攴部敕誡也从攴束聲恥

力切此勑法之正字。漢書藝文志易曰先王以明罰飭法師古曰飭整也讀與敕同可知師古所見本作敕云讀與敕同者言飭爲敕之假借字也一變爲勑說文所無陸釋文曰字林作勅再變爲勅與力部訓勞字混不可不辨。

趾

說文無趾字。噬嗑初九屨校滅趾。陸釋文作滅止。說文部首止下基也。象艸木出有阯。故以止爲足。案許云以止爲足言止有足義。卽阯字也。古經典凡訓足之字多作止。觀經典釋文及他古書引經者自見。今皆作趾。獨士昏禮北止。鄭注止足也。猶存古字。王制交趾。史記五帝本紀作交阯。漢書後漢書同。

腊

噬嗑六三噬腊肉。說文肉部無腊字。日部昔。乾肉

也从殘肉日以晞之籀文从肉作[illegible]腊卽[illegible]之形變

稊　說文無稊字大過九二枯楊生稊陸釋文曰稊鄭作荑案謝靈運從游京口詩原隰荑新柳李善曰荑與稊音義同

洊　坎象辭水洊至說文無洊字陸釋文曰洊干寶作荐案爾雅郭注於荐再也下引易曰水荐至是郭所見本作荐此假借字正當作瀳說文瀳水至也玉篇洊同瀳

嗟　離九三大耋之嗟說文無嗟字陸釋文曰荀作差下嗟若亦爾案萃上六齎咨涕洟又通作齎其實正

當作⿱差言說文⿱差言咨也一曰痛惜也廣韻九麻嗟⿱差言同

嘻　家人九三婦子嘻嘻陸釋文曰嘻嘻馬云笑聲鄭云驕佚喜笑之意張作嬉嬉陸作喜喜案說文無嘻字亦無嬉字當依陸作喜喜又檀弓嘻其甚也鄭注嘻悲恨之聲定公八年左傳從者曰嘻速駕公斂陽在杜注嘻懼聲諸嘻字當作譆說文譆痛也曹子建七啟[illegible]譆欲子俯而應之曰譆有是言乎李善曰譆與嘻古字通也

掣　睽六三其牛掣說文無掣字陸釋文曰掣說文作觢云角一俯一仰案今說文觢一角仰也从角㓞聲

易曰其牛掣　玉篇掣同𢴨𢴨充世切牽也說文曰
引縱曰𢴨以上玉篇案此掣字今俗作扯說文作𢴨

坼　解彖辭百果艸木皆甲坼俗本如是陸釋文作坼
說文無坼字坼作𡊄土部𡊄裂也从土㡿聲引詩不
𡊄不疈即大雅之不坼不副也又木部㯻判也从木
㡿聲易曰重門擊㯻案㯻訓判从木㡿聲與𡊄聲義
並同而引易重門擊㯻者引易說假借也㯻之本音
當同𡊄丑格切大徐他各切此擊㯻㯻字之音非訓
判之音也大徐此等處甚多

頄　夬九三壯于頄陸釋文曰頄求龜反顴也又音求

鄭作頯頯夾面也蜀才作仇案說文頁部無頯字頯權也（權即顴）从頁𠔾聲渠追切此頯之正字作仇者假借字

臀　夬九四臀无膚說文無臀字尸部𡱂髀也从尸下丌（句）居几（句）徒魂切或从骨殿聲作臀爲臀之本字从月者从骨之變

禴　萃六二孚乃利用禴鄭云夏祭名說文示部無禴字礿夏祭也爾雅釋天夏祭曰礿彼釋文曰礿本或作禴

蒺　困六三據于蒺藜說文艸部有藜字無蒺字薺疾

黎也二字皆不从艸文選楊子雲甘泉賦掌蒺藜漢書楊雄傳作疾黎

臲卼

困上六于臲卼陸釋文曰臲說文作劓卼說文作𡴘案說文無臲字卼字刀部劓刑鼻也重文从鼻作劓非臲字陸蓋偶誤出部𡴘逗槷𡴘逗不安也从出臬聲易曰槷𡴘此臲卼之正字槷木部作槸而出部作槷者偶然移易偏旁非有二字也

蔀

豐六二豐其蔀說文無蔀字陸釋文曰蔀鄭薛作菩案說文菩艸也

袽 既濟六四繻有衣袽說文無袽字陸釋文曰袽說文作絮子夏作茹京作絮案說文絮絜緼也一曰敝絮从糸奴聲易曰需有衣絮郎既濟之繻有衣袽子夏作茹假借字京作絮或云郎絮之譌字又說文衣部𧚄敝衣从衣奴聲巾部帤巾帤从巾如聲一曰敝巾聲義皆相近

揉 說文無揉字繫辭傳揉木為耒漢書食貨志作煣木考工記凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫說文火部煣下引作煣牙說文煣屈申木也此揉之正字說卦傳為矯輮陸釋文曰輮宋衷王廙作揉京作柔案

繇柔皆假借字

絪　緼辭傳天地絪緼說文有緼字無絪字壺部壹壺壹也从凶从壺易曰天地壹壺即天地絪緼漢幽州刺史朱龜碑星精育緼隸釋卷十絪作育緼如作文選潘安仁為賈謐贈陸機詩二儀烟煴李善引易天地烟煴二字皆从火　陸釋文曰絪本又作氤緼本又作氳案說文亦無氤氳此條可與俗字氤氳參看

暅　說卦傳曰以暅之說文無暅字樂記煖之以日月煖即暅說文煖溫也从火爰聲況袁切音義並合而俗讀上聲之煖字則當作煗　陸釋文曰暅徐古鄧

反又香元反案古鄧反其字當从亙今从亘自當香元反俗又从宣作喧如咺之从宣作喧本一字分爲二字也廣韻二十二元喧溫也煖同

妙　說卦傳神也者妙萬物而爲言者也說文無妙字陸釋文曰妙王肅作眇音妙案漢書楊雄傳聲之眇者不可同於衆人之耳師古曰眇讀曰妙張山拊傳總五經之眇論師古曰眇讀曰妙此類古書甚多畧舉已可見矣

易字二十六幹筮樗儻掛敍六字不在內例見卷一

書

㚖　說文作㚖在夰部

訛　堯典平秩南訛說文無訛字史記五帝本紀作南爲一本作南譌非索隱云春言東作夏言南爲皆是耕作營爲勸農之事　漢書王莽傳作南僞蓋經音辨人部僞化也注引書平秩南僞蓋爲僞二字本相通爲僞古音皆讀如譌譌之俗體作訛故史記一本作譌尚書作訛也堯典訛字尚是凡後所改詳讀史記索隱自見　小雅無羊章或寢或訛毛傳訛動也此訛字當作吪說文吪動也王風兔爰章尚寐無吪毛傳吪動也如此作小雅節南山章式訛爾心鄭箋訛化也此訛字亦當作吪豳風破斧章四國是吪毛傳吪化

也化卽動之引伸義也小雅沔水章民之訛言正月章民之訛言此訛字當作譌說文譌譌言也从言爲聲詩曰民之譌言是也經傳訛吪譌三字多亂分別之其大畧如此

毨

堯典鳥獸毨毛說文毛部無毨字㲋毛盛也从毛隼聲虞書曰鳥獸㲋毛此毨之正字又毳部毴羽獵韋絝从毳㚔聲或从衣从朕作䙖引虞書鳥獸毴毛此引書說假借江氏尙書集注音疏作㲋

贄

舜典五玉三帛二生一死贄說文無贄字陸釋文曰贄本又作摯案此字尙書作贄周禮禮記作摯儀

禮作摯亦作贄左傳作贄或作質孟子作質摯質皆假借字說文贄一曰虞書雉贄案虞書雉贄卽堯典之一死贄知贄者許之贄字

扑　舜典扑作敎刑說文無扑字部首攴小擊也从又卜聲此扑之正字手部撲挨也挨擊背也義亦相近攴撲似古今字古又假剝字爲之豳風八月剝棗毛傳剝擊也

洲　舜典流共工于幽洲說文無洲字孟子作州陸釋文於舜典不出洲字於周南出之可知陸所據舜典不作洲周南乃作洲然周南在河之洲說文川部州

下引作州爾雅釋水小洲曰渚說文水部渚下引亦作州　說文州逗水中可居曰州句从重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州可知水中可居爲州之本義引伸之乃爲九州後世以引伸之義爲本義別製洲字此古今字之變也

猾　舜典蠻夷猾夏說文無猾字昭公二十六年左傳無助狡猾陸釋文作狡滑漢書酷吏傳猾賊任威任甯成傳中史記酷吏列傳作滑賊

勵　臯陶謨庶明勵翼

說文無勵字三國志先主傳任昔虞書敦

敘九族庶明厲翼注引鄭注曰庶衆也厲作也以衆明作羽翼之臣也厲字不加力古書勉勵字多如此作然依說文則爲假借字說文勵勉力也周書曰用勵相我邦家讀若厲此勵之古讀爲勉勵之正字今讀如邁非

脞

益稷元首叢脞哉陸釋文曰脞馬云小也說文無脞字目部睉目小也卽脞字叢脞之本義爲目小引伸爲凡小之用

墮

益稷萬事墮哉陸釋文曰墮許規反說文無墮字𨸏部隓敗城𨸏曰隓許規切重文作𡐦卽萬事墮

哉之隨移易偏旁非有二字廣韻五支隳毀也隨同隳俗隓字又有徒果切一音此當作阤說文阤落也从阜多聲徒果切亦通作隋佁陏毛傳盛極則隋落者橢也

兖

禹貢兖州作兖沇水作沇說文有沇字無兖字口部台下曰讀若沇州之沇史記夏本紀濟河維沇州皆作沇兖字下體从允上體不知所从不成字或曰上體乃三之變蓋移水於上又橫書之也

淄

禹貢濰淄其道說文無淄字廣韻七之淄水名又州名古通用菑案周禮職方氏其浸菑時鄭注菑出萊蕪即濰淄其道之淄漢書地理志作甾師古曰甾

或作瀶古今通用也餘如臨淄作臨菑臨甾古書多如此

斥　說文作㡿在广部

瀍　說文無瀍字淮南本經訓導廛澗袛作廛無水旁江氏尚書集注音疏如此作

岷　說文山部無岷字㟭山在蜀湔氐西徼外从山敃聲玉篇㟭岷同史記夏本紀凡禹貢岷嶓既藝岷山之陽岷山導江諸岷字皆作汶

嶓　說文無嶓字江氏尚書集注音疏作番

灃　說文無灃字禹貢灃水攸同東會于灃漢書地理

志皆作鄷此假邑名字爲水名字大雅豐水東注祗作豐無偏旁正義引禹貢東會于豐亦作豐

岍 說文無岍字禹貢導岍及岐史記夏本紀漢書地理志皆作汧史記正義引括地志云汧山在隴州汧源縣西六十里汧水出焉然則山因水得名後人妄以偏旁相合耳亦作幵禹貢涇屬渭汭正義引地理志云涇水出安定涇陽縣岍頭山此岍字漢書作幵在地理志安定郡涇陽下陸氏禹貢釋文曰岍字又作汧馬本作開案作開恐是作幵之譌

秸 禹貢三百里納秸說文無秸字陸釋文曰秸本或

作稭案說文稭禾稾去其皮祭天以爲席也从禾皆聲本作稭部重讀入黠部故唐韻古黠切爲稭之本字漢書地理志作戛則假借字

懔

五子之歌懔乎若朽索之馭六馬說文無懔字古通用稟昭公十五年左傳無乃稟然隕大夫之尸漢書食貨志可以爲富安天下而直爲此稟稟也

徇

說文無徇字（廟諱）征遒人以木鐸徇于路此徇字當作袀詳卷二殉下史記五帝本紀幼而徇齊裴駰曰徇疾也索隱曰爾雅徇速俱訓爲疾今徇亦訓疾未見所出從案說文侚疾也徇齊當是侚齊之譌爾雅

釋言徇徧也陸釋文曰徇本又作侚樊本作徇

猷　猷字始見湯誥克綏厥猷說文無猷字經典猷猶錯出不盡一盤庚汝分猷念以相從漢石經作猶

狹　咸有一德無自廣以狹人說文無狹字廣韻三十一洽狹陜同說文陜隘也从𨸏夾聲侯夾切爾雅釋宮陜而修曲曰樓彼釋文曰陜俗作狹案又通夾後漢書東夷列傳其地東西夾南北長章懷注夾音狹即狹字　陜與宏農陜字異宏農陜字从二入陝从二人也

穢　盤庚無起穢以自臭說文無穢字艸部薉蕪也即

䄍字鄭周禮蜡氏注不欲見人所薉惡也考工記注粤地塗泥多草薉皆如此作又通作濊淮南齊俗訓薉濊而不得清明又河水欲清沙石濊之皆假借字

沃　說命啟乃心沃朕心說文無沃字玉篇沃同洪說文洪灌溉也灌溉則土肥故曰洪土引伸之爲洪盥皆省作洪

麴　說命爾惟麴糵說文無麴字玉篇麴鞠同說文米部𥻆酒母也从米䈬省聲或从麥鞠省聲作鞠　麴作麴尤俗

肜附　高宗肜日江氏尚書集注音疏作融曰其言曰融

偁孔本作肜旁著彡說文所無鄭絲衣箋云周曰繹商謂之融則字當作融淺案肜作融可也謂肜旁著彡則誤矣玉篇舟部肜余弓切爾雅云祭也又丑林切舟行也說文肜船行也从舟彡聲丑林切則肜即肜之隸變凡舟旁字隸變例作月非骨月之月字五經文字肜音融亦在舟部

酗

微子我用沈酗于酒陸釋文曰酗說文作酌案說文酌醉醟也無酗字

隮

微子告予顛隮馬注隮猶墜也說文無隮字足部躋登也从足齊聲商書曰予顛躋即微子之告予顛

隮史記宋世家亦如此此亦可作隮士虞記隮祔爾于爾皇祖某甫鄭注今文隮爲齊

麾 說文無麾字玉篇麾亦作𪎭說文𪎭逗旌旗所以指𪎭也後案亦可作撝說文撝一曰指撝也後漢書劉廟諱傳旌旃之所撝及章懷注撝與麾同又可作戲漢書灌夫傳毀去句戲夫句晉灼曰戲古麾字也師古曰漢書多以戲爲麾字

陻 洪範鯀陻洪水說文無陻字土部垔塞也尚書曰鯀垔洪水此陻之正字陻作陻尤俗

替 旅獒無替厥服說文無替字竝部普逗廢逗一偏

下也。从竝白聲。或从曰作普。或从兟从曰作朁。替[illegible]

朁之形變。

眦 微子之命。眦予一人。眦說文作𦡀。在囟部。

瘝 康誥。恫瘝乃身。孔傳。恫逗痛句瘝逗病句說文無瘝字。後漢書和帝紀。朕寤寐恫矜。注引尚書曰。恫矜乃身。引孔安國注曰。恫。痛也。矜。病也。知瘝古通用矜。

伻 洛誥。伻來。說文無伻字。羣經音辨于部。平。使也。注。引書平來以圖。知伻古作平。爾雅釋詁。抨。使也。抨從也。彼釋文曰。抨字又作伻。同。江氏尚書集注音疏。凡伻字皆作抨。詩作荓。大雅。荓云不逮。毛傳。荓。使也。平

抨拜皆假借字其正字當作伻說文伻使也普丁切

錢氏大昕曰伻律卽甹夆之異文案爾雅之甹夆卽周頌之拜蜂周頌拜字毛無傳已見大雅也

蘉

洛誥汝乃是不蘉陸釋文曰蘉馬云勉也說文無蘉字錢氏大昕以爾雅釋詁孟勉也孟字當之案孟與蘉義同音近而形不近孟之變無由爲蘉大雅度之薨薨毛傳言百姓之勸勉也蘉蓋薨之譌字

卣

洛誥秬鬯一卣說文無卣字大雅秬鬯一卣陸釋文曰卣本或作攸又周禮鬯人廟用脩注鄭司農云脩器名廟讀曰卣卣知脩亦卣之假借字 案康

成謂脩讀曰卣卣是康成時有卣字而說文不載者或卣卽卤之形變然說文部首卤逗艸木實垂逗卤卤然象形器名字作卣亦假借此殆亙古無正字者

霍 說文作靃在雔部無霍字史記絳侯世家降下霍人注云字或作靃

憒 多方亦惟有夏之民叨憒曰欽說文無憒字至部𦤵忿戾也周書曰有夏氏之民叨𦤵讀若摯桼叨𦤵卽叨憒大學身有所忿懥鄭注懥或作懫懥懫皆俗字𦤵其正字

頮 顧命王乃洮頮水陸釋文曰頮說文作沬古文作

頮案今說文沬之古文不作頮亦別無頮字漢書律厤譜志引顧命王乃洮沬水師古曰沬即頮字司馬遷傳沬血飲泣師古曰沬古頮字

篾　顧命敷重篾席說文無篾字苜部蔑火不明也从苜从火苜亦聲周書曰布重莫席織蒻席也讀與蔑同案莫席是壁中古文如此許引之說假借也段氏玉裁曰孔安國以今文字讀之易爲蔑蔑衛包又改爲篾以上段語莫蔑皆假借字其正字當作蔤爾雅釋草荷芙渠其本蔤郭注莖下白蒻在泥中者案蔤爲蒻在泥中者則織蒻席當爲蔤席　玉篇篾亡結切竹皮

也此篾字士喪禮注作簭即簭之變

咤 顧命三咤說文無咤字陸釋文曰咤字亦作宅說文作詫案說文宀部託奠爵也从宀託聲周書曰王三宿三祭三託此三咤之正字羣經音辨宀部宅奠爵也注引書三宅此假借字又曲禮毋咤食玉篇口部引作無吒食案咤食鄭注謂嫌薄之說文吒噴也吒怒也與嫌薄義近

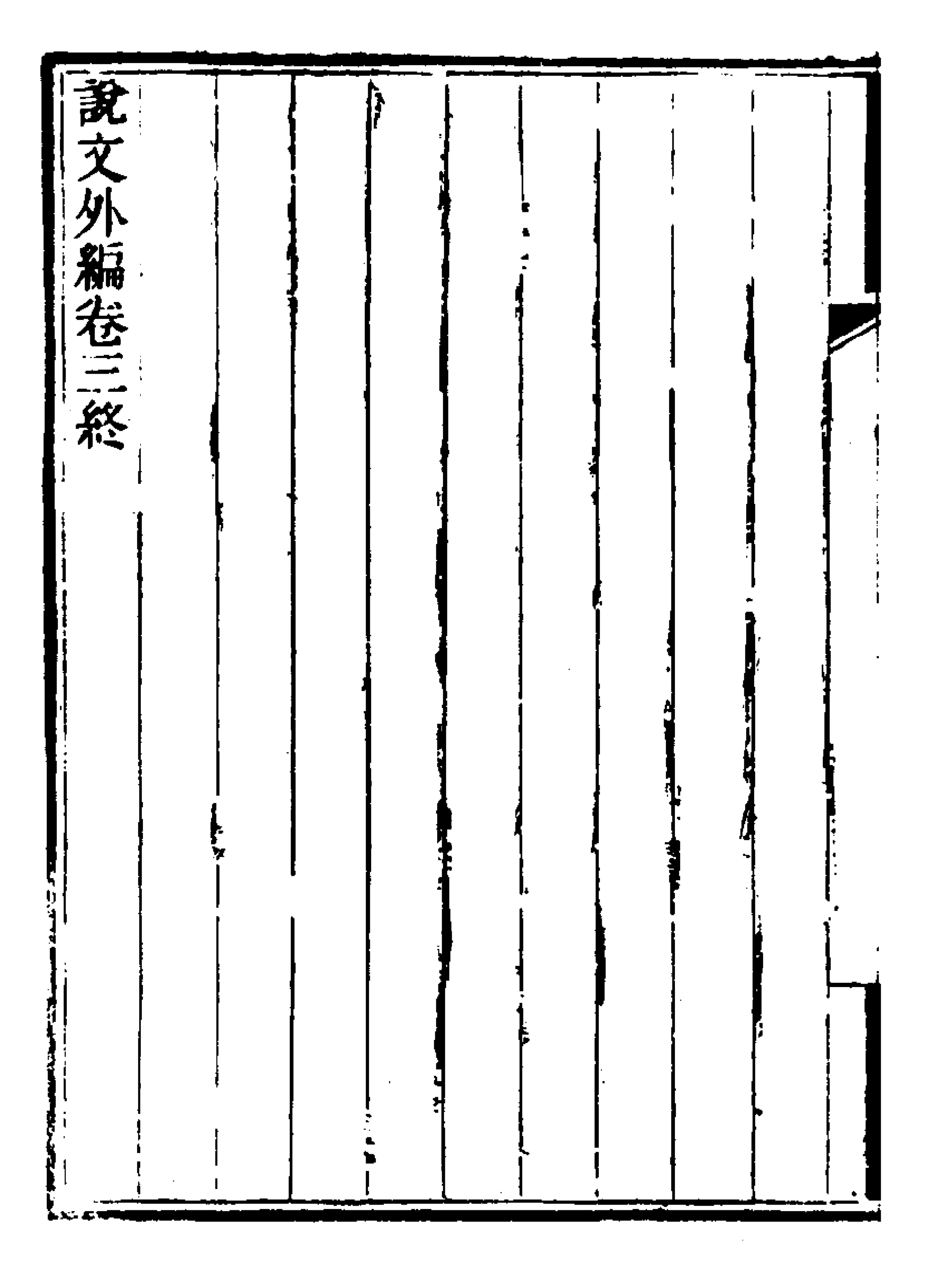
𨁂 呂刑𨁂辟𨁂罰說文無𨁂字足部跳跀也从足非聲讀若匪即𨁂字跀即刖字

峙 說文無峙字費誓峙乃糗糧峙乃楨榦峙乃芻茭

史記魯世家作峙案說文峙躇也訓具之字作庤亦假借其正字當作庤周頌庤乃錢鎛毛傳庤具也說文庤儲置屋下也案儲偫屋下即具義

𢧵　說文作𢧵在戈部

書字四十五偫耄緜迺慼恪屍憑蟻鋒十一字不在內例見卷二


說文外編卷三終

說文外編卷四　　吳縣雷浚

經字

詩

輾　說文無輾字周南輾轉反側陸釋文曰輾本亦作展呂忱從車展案呂忱者字林也則輾字始於字林矣後漢書光武帝紀注引詩展轉反側展字不從車說文㞡轉也此三字句非以轉訓㞡說文有此例

砠　周南陟彼砠矣說文無砠字玉篇砠亦作岨說文岨石戴土也从山且聲詩曰陟彼岨矣

秣　周南言秣其馬陸釋文曰秣說文云食馬穀也案

說文無秝字所引乃食部之𩚫食馬穀也知𩚫卽秝字

讙 說文作讙在鳥部爲鳥之重文鳥古文也

喓 召南喓喓草蟲說文無喓字未詳

芾 召南蔽芾甘棠說文無芾字卷六部首𣎳艸木盛𣎳𣎳然象形八聲讀若輩此蔽芾之正字戚氏學標曰漢蕩陰令張遷碑作蔽沛案此假借字滿廣文錫爵曰集解以芾韍爲一字注云詩蔽芾甘棠或作韍又朱芾古亦作朱𣎳說文𣎳部桼下引杜林說𣎳亦朱𣎳字是也其正字當作市說文卷七部首市韠也上古衣蔽前而已市以象之天

子朱市諸侯赤市卿大夫葱衡从巾象連帶之形是也又通作茀作紼小雅朱芾斯皇文選王元長三月三日曲水詩序朮此文作朱茀戚氏學標曰白虎通引作朱紼

紽　召南素絲五紽毛傳紽數也說文無紽字陸釋文作它注云它數也本或作紽

緎　召南素絲五緎毛傳緎縫也說文無緎字玉篇緎或作䋉案說文䋉羔裘之縫

襛　俗本毛詩何彼襛矣襛从禾說文無此字衣部襛衣厚皃引詩何彼襛矣陸詩釋文同今注疏本亦如

此·

瀰　邶風·有瀰濟盈·毛傳·瀰·深水也·說文無瀰字·下文河水瀰瀰·文選齊故安陸昭王碑注引作濔濔·說文濔·滿也·此瀰之正字·

謫　邶風·室人交徧謫我·毛傳·謫·責也·說文言部無謫字·讁·罰也·此謫之正字·桓公十八年左傳·公讁之·杜注·讁·譴也·成公十七年左傳·國子讁我·杜注·讁·譴責也·皆如此作·又孟子離婁·篇·人不足與適也·注引詩室人交徧適我·知謫古祇作適·讁·正字·適·假借字·謫俗字·

踟

躕　邶風搔首踟躕說文無踟字躕字止部峙䠧也足部䠧峙踞不前也即踟躕

髧　鄘風髧彼兩髦說文髟部無髧字髮下引詩紞彼兩髮即髧彼兩髦

揥　鄘風象之揥也毛傳揥所以摘髮也說文無揥字揥乃擿之省說文骨部髕骨擿之可會髮者後漢書輿服志簪以瑇瑁爲擿長一尺又曰其擿有等級焉字皆作擿

鶉　鄘風鶉之奔奔陸釋文曰鶉鶉鶉鳥說文無鶉字

隹部䧿雒屬从隹臺聲常倫切卽鶉字雒卽鷻字又
小雅匪鶉匪鳶毛傳鶉雕也陸音徒丸反此鶉字當
作鷻說文鷻雕也从鳥敦聲詩曰匪鷻匪鳶度官切

譚

衞風譚公維私說文無譚字莊公十年左傳齊師
滅譚譚無禮也說文作鄿邑部鄿國也齊桓公之所
滅史記齊世家作郯郯爲鄿之譌字

螓

衞風螓首毛傳螓首顙廣而方鄭箋螓謂蜻蜻也
說文無螓字頁部䪼好皃从頁爭聲詩所謂䪼首案
好兒與顙廣而方義合許所見本不作螓故說文有
䪼無螓毛所據本當與許同至鄭本已作螓故云謂

蜻蜻也方言蟬有文者謂之蜻蜻爾雅釋蟲注引作有文者謂之螓陳氏奐曰螓當即蜻之異體

籊　衛風籊籊竹竿毛傳籊籊長而殺也說文無籊字爾雅釋木梢逗梢擢句郭注梢擢長而殺者知詩之籊即爾雅之擢

滺　衛風淇水滺滺毛傳滺滺流貌陸釋文作浟浟說文無滺字亦無浟字五經文字水部滺亦作攸案說文攴部攸行水也从攴从人水省此滺浟之正字

痗　衛風使我心痗毛傳痗病也說文無痗字大雅亦孔之痗毛傳痗病也彼釋文曰痗本又作悔

翿　王風左執翿毛傳翿纛也翳也說文無翿字玉篇翿翳同說文翳翳也所以舞也从羽殹聲徒到切又通作翿鄉射記以鴻脰韜上鄭注此翿旌也又云今文韜爲翿據此則作韜者古文也此古假借字

襢　鄭風襢裼暴虎說文無襢字陸釋文曰襢本又作袒案說文袒衣縫解也袒裼亦假借字說文肉部膻下引詩膻裼暴虎亦引詩說假借互詳卷六敍下襢裼之正字當作但說文人部但裼也　玉篇襢同義此禮記襢衣之襢字雜記襢衣注云襢周禮作展案說文尸部展轉也非其義衣部𧝓丹縠衣也此襢衣之正字

摻　鄭風摻執子之袪兮毛傳摻擥也正義曰說文摻字參山反音聲訓爲斂也似說文有摻字而今本無之魏風摻摻女手此摻字說文作攕好手皃引詩攕攕女手

魗　鄭風無我魗兮毛傳魗棄也鄭箋魗亦惡也上章無我惡兮故云亦惡說文無魗字依毛當作𣪘說文𣪘棄也引詩無我𣪘兮依鄭當作醜說文醜可惡也

藘　鄭風茹藘在阪說文艸部無藘字蒐逗茅蒐逗茹藘段作茹藘注云鉉本作蘆味其語意似鍇本作藘今徐鍇說文舊本已不可見所見者道光中祁刻本

而已不作蘆也姑記以俟攷。俞太史樾曰廣雅地血茹藘蒨也字正作藘王氏疏證本改爲蘆後衆據此知祁本不作蘆是校刊時誤改王祁同蔽於此見攷古之難

衿

說文無衿字鄭風青青子衿漢石經作䘳說文䘳交衽也此青衿之正字內則衿纓綦屨陸釋文曰衿本又作紟說文紟衣系也此衿纓之正字

蕳

鄭風方秉蕳兮毛傳蕳蘭也說文無蕳字漢書地理志引此文作秉菅案此假借字其正字當作蕑說文蕑艸也一切經音義卷二云蕑蘭也字書與蕳同

忉

齊風勞心忉忉毛傳忉忉憂勞也又陳風心焉忉忉檜風勞心忉忉說文心部無忉字忍怒也从心刀

聲讀若顡案力聲不應讀若顡疑讀若顡三字在後忩篆下轉寫誤在此忍卽切字惄義與憂勞義相近集韻云忉切亦書作忍案忍者忍之譌字

洳

魏風彼汾沮洳毛傳沮洳其漸洳者說文無洳字玉篇洳同澤說文澤漸溼也

栲

唐風山有栲毛傳栲山樗說文無栲字玉篇栲苦道切山樗也⿰木尻同說文⿰木尻山樗也从木尻聲苦浩切毛山樗爾山樗義不同唐風正義引陸機疏云山樗與下田樗略無異葉似差狹耳吳人以其葉為茗方俗無名此為栲者似誤也

杻　隰有杻毛傳杻檍也說文木部無杻字檍杶也杶之古文作杻其右旁似屯非屯似丑非丑段氏玉裁曰即屯字側書之耳集韻竟作杻非也淩案集韻是也杶杻一字故毛傳杻檍也說文檍杶也互訓也至杶孫之杶不妨即此字猶雲云常裳鳳朋烏於呂膂抗杭續賡諸字說文爲一字經典爲二字　杻又有訓械者當作杽玉篇杻敕九切械也杽同說文杽械也

晧　說文作晧在日部然唐風白石晧晧从日作晧尚是假借字說文晧日出皃義遠頁部顥白皃从頁从

景差詞曰天白顥顥南山四顥白首人也此皓皓首之正字

騂 秦風駟騂是中鄭箋赤身黑鬣曰騂說文馬部無騂字騂赤馬黑毛尾也即騂字作騂者省體

樣 秦風隰有樹檖毛傳檖赤羅也說文無檖字陸釋文曰檖或作遂案此假借字說文樣羅也从木㒸聲詩曰隰有樹樣爲檖之正字玉篇檖樣同

懰 陳風佼人懰兮說文無懰字陸釋文作劉羣經音辨刀部劉好也注引詩佼人劉兮依說文當作鐂其實當如俗作劉詳卷二劉下

懮 舒懮受兮陸釋文曰懮舒貌說文無懮字唐石經作憂說文夊部憂和之行也此憂之本義爲懮之本字與心部𢝊愁也截然二字 說文𢝊下引詩布政憂憂今詩作優優憂字正文僅見陳風石經而顧氏炎武以爲誤字難哉

曜 檜風日出有曜說文無曜字玉篇曜余照切照也亦作燿說文燿照也此曜之正字漢書司馬相如傳獲曜日月之末光絕炎封禪書 史記作燿

慱 檜風勞心慱慱兮毛傳慱慱憂勞也說文無慱字後漢書張衡傳志團團以應懸兮思玄賦 文選作摶摶

而李善注引詩勞心圓圓知文選古本不作摶摶毛詩古本不作慱慱也

蘊　我心蘊結兮說文無蘊字小雅我心菀結（俗本作苑結）菀即蘊爲假借字說文薀積也从艸溫聲春秋傳曰薀利生孽此薀之正字繫辭傳乾坤其易之緼邪爲假借字又大雅蘊隆蟲蟲陸釋文曰蘊本又作熅案說文熅鬱煙也此又緼隆之正字又後漢書桓榮傳溫恭有蘊藉章懷注蘊藉言寬博有餘也此蘊字本作溫見小雅飲酒溫克鄭箋內則柔色以溫之鄭注禮器溫溫之至也鄭注又作醞藉見漢書薛廣德傳師

古曰醞言如醞釀也藉有所薦藉也又見匡張孔馬傳贊師古曰醞藉謂如醞釀及薦藉道其寬博重厚也

偈　檜風匪車偈兮說文無偈字漢書王吉傳引此文作揭　玉篇偈又其例切偈句也此偈字江先生作朅蓋玉篇偈下引詩伯兮偈兮今詩作朅也

蝣　曹風蜉蝣之羽毛傳蜉蝣渠略也朝生夕死說文蜉在䖵部爲蠹之重文虫部無蝣字蟝渠蟝也一曰蜉游朝生莫死者蝣作游汲古閣大字本作蝣非　夏小正五月浮游有殷傳曰浮游者渠略也朝生而莫死淮南詮

言訓龜三千歲浮游不過三日皆作浮游文選王子淵聖主得賢臣頌蜉蝣出以陰漢書王襃傳作蜉蝤師古曰蝤字亦作蝣其音同也案此假借字

鳲　曹風鳲鳩說文無鳲字陸釋文曰鳲本亦作尸案漢書鮑宣傳合尸鳩之詩後漢書袁紹傳惟陛下垂尸鳩之平皆作尸

翛　豳風予尾翛翛毛傳翛翛敝也說文無翛字唐石經作脩脩錢氏大昕曰宋光堯御書亦作脩脩盧氏文弨曰呂氏讀詩紀作脩脩浚案集韻四宵以脩翛為一字注云脩脩羽敝也亦作翛

蠋 豳風蜎蜎者蠋說文虫部無蠋字蜀葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身蜎蜎詩曰蜎蜎者蜀蜀卽蠋本从虫無用更加虫旁也

𧝝 說文𧝝但也从衣𦝠聲或从果作倮𦝠合二聲爲一字無此字例豳風果蠃之實毛傳果蠃栝樓也其正字當作蓏說文蓏逗在木曰果在地曰蓏从艸从㼌郎果切是也古或假𧝝字爲之因之變爲𧝝耳凡經傳蠃字皆蓏之譌

鸛 豳風鸛鳴于垤鄭箋鸛水鳥也說文無鸛字祇作雚雈部雚小爵也从雈吅聲詩曰雚鳴于垤 此鸛

字與爾雅釋鳥鸛字異別詳爾雅

銶　豳風又缺我銶毛傳木屬曰銶陸釋文曰銶韓詩云鑿屬也一解云今之獨頭斧說文無銶字木部梂一曰鑿首許意梂卽銶字

恌　小雅視民不恌毛傳恌愉也說文無恌字人部佻愉也从人兆聲詩曰視民不佻昭公十年左傳引此文亦作佻

傚　說文無傚字小雅君子是則是傚昭公七年左傳引作效又民胥傚矣昭公六年左傳引作效又報效見後漢書張酺傳俗或作効非

飫　小雅飲酒之飫毛傳飫私也不脫屨升堂謂之飫此飫字說文作䭃燕食也从食芺聲詩曰飲酒之䭃飫字又有訓飽訓厭者當作𩚍說文勹部𩚍飽也从勹𣪊聲民祭句祝曰厭𩚍案𩚍即飫厭𩚍即厭飫

藇　小雅釃酒有藇毛傳藇美貌說文無藇字廣韻八語藇與藷蕪小雅我黍與與鄭箋與與蕃蕪貌與即藇疑伐木篇藇字本亦作與故說文無藇字而廣韻所據則我黍與與亦作藇與故云藇藷蕪古今字異古人所見之書不必盡與今同也

獶

犹　小雅獵犹之故說文無獵字犹字陸釋文曰獵本或作獫犹本或作允案漢書匈奴傳引詩獫允之故獫允孔棘衛青傳引詩薄伐獫允皆如此作霍去病傳作葷允

瘁　小雅僕夫況瘁說文無瘁字陸釋文曰瘁本亦作萃案此假借字其正字當作顇作悴說文顇顦顇也悴憂也小雅或盡瘁事國漢書五行志引作盡顇大雅邦國殄瘁王莽傳引作殄顇如諱廟曰顇古悴字也

痯　小雅四牡痯痯毛傳痯痯罷貌說文無痯字爾雅釋訓痯痯病也疏引小雅四牡痯痯又引大雅靡聖

管管則痯痯卽管管大雅毛傳管管無所依也廣韻二十四緩悹下引作悹悹無所依則管管又當作悹悹說文悹憂也悹正字管假借字痯俗字

鯊

小雅鱨鯊毛傳鯊鮀也說文無鯊字爾雅釋魚鯊逗鮀句彼釋文曰鯊本又作魦案說文魦魚名出樂浪潘國从魚沙省聲則鯊者魦之不省

鞗

小雅鞗革忡忡毛傳鞗轡也又銅傳儵革鄭箋鞗革轡首垂也說文無鞗字玉篇鞗亦作鋚說文鋚一曰轡首銅卽鄭之轡首垂鞗革連文鞗蓋涉下革字而譌

佐　說文無佐字當作左詳卷一佑下

輊　說文無輊字小雅如輊如軒鄭箋從後視之如摯從前視之如軒摯卽輊考工記輈人軒摯如此作此假借字經作輊箋作摯者不從經亦不改經也鄭箋多有如此其正字當作䡅玉篇輊同䡅說文䡅抵也淮南人間訓置之前而不䡅錯之後而不軒如此作

遂　小雅言采其遂說文無遂字陸釋文曰遂本又作蓄案文選曹子建七啟霜蓄露葵注引小雅此文曰遂與蓄音義通也其正字當作莤蓤遂一名蓄齊民要術引詩義疏說文莤蓄也从艸由聲徒歷切又他六切別體

作蓫者猶笛笛从竹由聲別體作蓫也說文竹部亦有笛無蓫

癙　小雅癙憂以痒毛傳癙痒皆病也說文無癙字爾雅釋詁癙病也彼釋文曰癙詩作鼠案今小雅正月篇作癙雨無正篇鼠思泣血作鼠據陸則正月篇古亦作鼠今作癙者淺人加疒涉下痒字而加也

惸　小雅憂心惸惸毛傳惸惸憂意也說文無惸字兮部粵驚辭也从兮旬聲或从心作惸爲惸之本字从子者从兮之變下文哀此惸獨孟子梁惠王篇引作煢此假借字

蜴　小雅胡爲虺蜴毛傳蜴螈也正義曰釋魚云蠑螈逗蜥蜴句蜥蜴逗蝘蜓句蝘蜓逗守宮也說文無蜴字部首易蜥易蝘蜓守宮也象形祕書說日月爲易象陰陽也案象形者象蜥易之形此蜴之本字引祕書說日月爲易者爲今周易字引伸之爲交易又引伸之爲難易

姒　小雅赫赫宗周褒姒威之說文火部威下引此文而毛本作姒孫本及明刻回燕本作似無姒篆鄭特牲饋食注宗婦之娣婦舉觶於其姒婦陸釋文曰姒本或作似又通作弋春秋襄公四年夫人姒氏薨公

羊作弋氏下文葬我小君定姒作定弋定公十五年姒氏卒穀梁作弋氏葬定姒作定弋鄘風美孟弋矣朱子曰弋春秋或作姒案弋姒形義皆不近而得相通者音通也古音無入聲凡入聲字多作去聲讀也

炤　小雅潛雖伏矣亦孔之炤案炤是晉人避諱字說文所無當依中庸作昭

佌　小雅佌佌彼有屋毛傳佌佌小也陸釋文曰佌說文作⿰亻囟案說文⿰亻囟小皃从人囟聲詩曰⿰亻囟⿰亻囟彼有屋無佌字

蔌　蔌蔌方有穀毛傳蔌蔌陋也說文無蔌字後漢書

蔡邕傳速速方穀卽用此文而其字作速穀作穀說詳章懷注又可作遬漢書息夫躬傳諸曹以下僕遬不足數師古曰僕遬凡短之貌也遬小篆遬籀文　大雅其蔌維何維筍及蒲此蔌字當作鬻作餗說文鬻部鬻鼎實惟葦及蒲从鬻速聲或从食束作餗案鼎九四覆公餗鄭曰餗菜也餗卽蔌

棸　說文木部有棷字無棸字小雅棸子內史漢書古今人表作掫子蓋掫譌爲棷又移木於下耳

餤　說文無餤字小雅亂是用餤陸釋文曰餤音談徐音鹽案小雅此文表記引之彼釋文曰餤徐本作鹽

頽。小雅維風及頽。毛傳頽。風之焚輪者也。說文無頽字。爾雅釋天焚輪謂之穨。穨卽頽。說文頽。禿皃。从禿貴聲。段氏玉裁曰。今俗字作頽。失其聲矣。浚案穨又通隤。爾雅釋詁虺穨病也。周南我馬虺隤。字作隤。說文隤。下隊也。凡[illegible]頽頽虖。可作穨。亦可作隤

睠。說文無睠字。小雅睠焉顧之。陸釋文曰。睠本又作眷。盧氏文弨曰。後漢書劉陶傳荀子宥坐篇引皆作眷。

璲。小雅鞙鞙佩璲。毛傳璲。瑞也。說文無璲字。衛風容兮遂兮。鄭箋遂。瑞也。遂卽璲。

妥 說文無妥字而偏旁有之諸家各爲一說獨姚氏文田據漢書燕王旦傳北州以妥孟康曰妥古綏字謂妥卽綏之古文今本說文綏下奪古文浚案姚說是也小雅以妥以侑毛傳妥安坐也卽士相見禮妥而後傳言之妥彼注云古文妥爲綏商頌綏我眉壽綏字陸音妥曲禮執天子之器則上衡國君則平衡大夫則綏之鄭注綏讀曰妥又國君綏視鄭注綏讀爲妥皆妥綏爲一字之明證獨其从爪从女之意不可得而說段氏玉裁以爲與安同意而爲之說曰安女居於室妥女近於手案女近於手四字已不達又

曰飲食男女人之大欲存焉故从此會意則言不雅馴矣宜遭後人之掊擊也俞太史樾曰鄙見曲禮行役以婦人疏曰婦人能養人則安安均从女宜矣其从爪者或卽內則疾痛苛癢敬抑搔之之義

畇

小雅畇畇原隰毛傳畇畇墾辟貌說文無畇字爾雅釋訓畇畇田也彼釋文引字林云均均田也字作均夏小正正月農率均田均者始除田也均卽畇字

彧

小雅黍稷彧彧毛傳彧彧茂盛皃說文無彧字彧以爲戫之隸變非也玉篇彧於六切文章皃說文有部戫有文章也从有𢦏聲於六切音義竝合潘廣文錫爵曰

彼正字鐵从戜聲故可假戜字爲之因之轉變爲或蓋說未可非

耔　小雅或耘或耔毛傳耔雝本也說文無耔字漢書食貨志引此文作或芸或芓案芓是耔之假借字說文秄壅禾本爲耔之正字

皁　小雅既方既皁毛傳實未堅者曰皁說文無皁字艸部草（逗）草斗（逗）櫟實也一曰象斗子案櫟實爲草俗變作皁作皂引伸之故實未堅者曰皁皁即草周禮大司徒其植物宜皁物假借皁晚字爲之

觲　小雅兕觥其觲陸釋文曰觲本或作觩案說文角部無觲字觩角皃从角丩聲詩曰兕觥其觩爲觲之

正字周頌有捄其角鄭箋捄角皃爲假借字

怭 小雅威儀怭怭陸釋文曰怭說文作佖案說文佖威儀也从人必聲詩曰威儀佖佖無怭字

饇 小雅如食宜饇毛傳饇飽也說文無饇字勹部匓飽也从勹𣪊聲民祭句祝曰厭匓匓即饇厭匓俗亦作厭飫五經文字食部饇與飫同注云飫說文作𩚍燕食也案匓正字𩚍俗省作飫爲假借字饇俗字

猱 毋教猱升木毛傳猱猨屬說文無猱字夊部夒貪獸一曰母猴似人从頁句巳止夊其手足奴刀切爲猱之正字玉篇猱獶同[illegible]樂記獶雜子女獶即獿之

變爲假借字

冔　大雅常服黼冔毛傳冔殷冠也說文無冔字白虎通紼冕篇殷詡夏收而祭謂之詡者十二月之時施氣受化詡張而後得牙故謂之詡此殷冠名之正字說文皃部覍下云周曰覍殷曰冔夏曰收汲古閣大字本如是宋本及明版五音韻譜皆作吁集韻三十三錢覍下云周曰覍商曰吁亦作吁此殷冠名之假借字後人不達假借之恉加冃作冔字林作冔廛變益奇矣

騵　大雅駟騵彭彭說文無騵字

廓　大雅憯其式廓毛傳廓大也說文無廓字陸釋文作式郭案說文部首𩫏郭也春分之音萬物郭郛皮甲而出二郭字即廓字又雨部霩雨止雲罷皃此廓之正字淮南天文訓道始於虛霩虛霩生宇宙如此作

串　大雅串夷載路毛傳串習也說文無串字部首毌穿物持之也从一橫貫象寶貨之形俗作串者即毌字橫書之非有二字也此訓習之假借字爾雅釋詁串貫習也貫亦假借字毌貫古今字此說文貫字所以不入貝部其正字當作遺作摜說文辵部遺習也从辵貫聲古患切手部摜習也从手貫聲古患切

㯳　大雅維㯳維芑毛傳㯳赤苗也說文無㯳字艸部芑下引詩維𧂍維芑𧂍卽㯳爾雅釋草𧂍赤苗彼釋文曰𧂍詩作㯳案說文𥞩赤苗嘉穀也此㯳之正字

豋　大雅于豆于豋通行本如是注疏本作登阮氏校勘記曰用臺本豋作登說文豆部無豋字𥂋禮器也从収持肉在豆上讀若鐙同此豋之正字作登者假借字又通作鐙公食大夫禮大羹湆不和實于鐙鄭注瓦豆謂之鐙案𥂋从収持肉在豆上此會意字登从癶豆豆者𥂋之省觀籒文作𧯷可知蓋𥂋省聲也今說文云从癶豆象登車形夫从癶豆何以象登車形此說之可

疑者。疑非許說段氏不疑此而疑爲篆爲淺人妄增。且曰籒文登作𤼷。或益之肉成此字。豈非好爲異說。登登之辨。始於劉氏台拱。其意謂詩爾雅登字當作登耳。至段氏并疑及說文𧯛字。可異也。

醓

大雅。醓醢以薦。毛傳。以肉曰醓醢。說文無醓字。血部。䀋。血醢也。从血肬聲。禮有䀋醢。以牛乾脯粱䴹鹽酒也。他感切。卽醓字。又周禮醓醢人醓醢。鄭注。醓。肉汁也。說文肉部。肬。肉汁滓也。从肉尤聲。他感切。亦卽醓字。肬䀋似古今字。離居二部者。

巘

大雅。陟則在巘。毛傳。巘。小山別於大山也。說文無

巘字爾雅釋山小山別大山逗鮮句毛意大雅之巘
即爾雅之鮮陸釋文作甗爾雅釋山重甗逗隒句甗
即巘字

鞫　大雅芮鞫之即毛傳鞫究也爾雅釋言鞫究窮也
究亦窮之意說文無鞫字宀部𥨍窮也走部趜窮也
並訓窮之正字陸爾雅釋文曰鞫字又作鞠案邠風
昔育恐育鞫毛傳鞫窮也齊南山小雅小弁同此訓
窮之假借字又漢書地理志右扶風汧下云詩芮阸
雍州川也師古曰阸讀與鞫同大雅止旅乃密芮鞫
之即韓詩作芮阸　玉篇鞫居竹切問鞫也此鞫字

當作䜑作䜑說文㚔部䜑窮理罪人也从㚔从人从言竹聲或省言作䜑然古書亦多通作鞫

懠 大雅天之方懠毛傳懠怒也說文無懠字離騷反信讒而齌怒齌卽懠此假借字

屎 說文無屎字辵部徙古文屎屎卽屎之變大雅民之方殿屎毛傳殿屎呻吟也說文吚（逗）唸吚（逗）呻也唸下引詩民之方唸吚此殿屎之正字至以屎爲糞其正字當作菌說文菌糞也从艸胃省式視切是也亦通作矢文公十八年左傳殺而埋之馬矢之中

烋 大雅女炰烋于中國毛傳炰烋猶彭亨也鄭箋炰

烋自矜氣健之貌說文炰作炮無烋字口部咆嗥也从口包聲薄交切哮豕驚聲也从口孝聲許交切此炰烋之正字左太沖魏都賦吞滅咆烋李善注咆烋猶咆哮也詩曰咆烋于中國

螗　大雅如蜩如螗毛傳蜩蟬也螗蝘也說文無螗字夏小正五月蜩唐鳴祇作唐無虫旁

玷　說文無玷字大雅白圭之玷毛傳玷缺也陸釋文曰玷說文作㓃案說文刀部㓃缺也从刀占聲詩曰白圭之㓃丁念切又缶部䍄缺也从缶占聲都念切聲義並同

燼 大雅具禍以燼鄭箋災餘曰燼說文無燼字陸釋文作以藎方言藎餘也自關而西秦晉之閒炊薪不盡曰藎文選馬季長長笛賦藎滯抗絕李善曰藎與燼同案此燼之假借字說文𤇜火餘也此燼之正字玉篇燼同𤇜

瘠 大雅多我覯瘠鄭箋瘠病也說文無瘠字邶風覯閔既多毛傳閔病也閔卽瘠大雅瘠字毛無傳已見邶風也可知毛所見大雅不作瘠

隧 大雅大風有隧毛傳隧道也說文無隧字費誓魯人三郊三遂史記魯世家作三隧考工記匠人廣二

尺深二尺謂之遂。陸釋文作隧云本又作遂知隧遂

古通用。周語其亡也回祿信於聆隧。說文耳部聆下

引作聆遂。

崧　說文無崧字。崧即嵩。嵩在新附。其正字當作崇說

詳鈕氏新附攷。

鏘　大雅。八鸞鏘鏘。鄭箋。鏘鏘鳴聲。說文無鏘字陸釋

文作將將。商頌八鸞鶬鶬。又作鶬皆假借字。玉藻然

後玉鏘鳴也。其正字當作瑲。說文瑲玉聲也。小雅有

瑲葱珩。毛傳瑲珩聲也。如此作亦通作將。秦風佩玉

將將。又樂記非聽其鏗鏘而已也。史記樂書作鏗鎗

漢書禮樂志同

鰷 周頌鰷鱨鰋鯉鄭箋鰷白鰷也說文無鰷字爾雅釋魚鰼鰌郭注即白鯈魚陸釋文曰鯈音條案白鯈即白鰷說文鯈从魚攸聲而陸音條者條亦攸聲也鯈大徐直由切

蜂 說文作蠭在䖵部

旒 商頌爲下國綴旒毛傳旒章也鄭箋旒旌旗之垂者也說文㫃部無旒字游旌旗之游也从㫃汓聲以周切爲此旒字之本字桓公二年左傳鞶厲游纓杜注游旌旗之游也知此作㫃部又有旒字與游音義

故同又集韻龍旂九旒陸釋文作旈此假借字又見
旒字當作瑬說文瑬垂玉也冕飾
詩字一百四蟋蟀蝦蟆蚱蜢樧纈板婆𩿨濛蓫垢幪
刎　𡵍錫萌十九字不在內例見卷一瓨字大徐本
無小徐本有又𥫗旂各本皆如是近江寧局刻本作
旆此用爾雅校改其實非也旆見爾雅毛詩無此字

改訂詩字

紽　召南素絲五紽毛傳紽數也說文無紽字陸釋文作它注云它數也本或作紽又云本又作他同徒何反初以他即它之俗體故本又作他四字未引近見陳氏奐詩毛傳疏引此條他作佗陳君曾見葉石林鈔本釋文者蓋宋本也據此則五紽當作五佗左傳陳公子佗字五父似本此此爲最古本矣作它之本當尚在其後作紽則俗本也